

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РФ

федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Мурманский арктический государственный университет»
(ФГБОУ ВО «МАГУ»)

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Б1.В.ДВ.03.02 Культура и искусство Баренц-региона

(название дисциплины (модуля) в соответствии с учебным планом)

**основной профессиональной образовательной программы
по направлению подготовки**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

(код и наименование направления подготовки)

Направленность (профили) Английский язык. Немецкий язык

(наименование направленности (профиля / профилей) / магистерской программы))

(код и наименование направления подготовки

с указанием направленности (наименования магистерской программы))

высшее образование – бакалавриат

уровень профессионального образования: высшее образование – бакалавриат / высшее образование –
специалитет, магистратура / высшее образование – подготовка кадров высшей квалификации

бакалавр

квалификация

очная

форма обучения

2021

год набора

Составитель(-и):

Терещенко Е. Ю., доктор культурологии,
профессор кафедры искусств и дизайна

Утверждено на заседании кафедры
искусств и дизайна

Института креативных индустрий и
предпринимательства

(протокол №11 от 30.06.2021 г.)

Зав. кафедрой:

Терещенко Е.Ю.

1. ЦЕЛЬ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) – сформировать знания об истории, культуре и искусстве стран Баренцева Евро-Арктического региона.

2. ТРЕБОВАНИЯ К РЕЗУЛЬТАТАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются следующие компетенции:

УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

ПК-3 – Способен организовывать различные виды внеурочной деятельности для достижения планируемых результатов.

Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесённых с индикаторами достижения компетенций

Компетенция	Индикаторы компетенции	Результаты обучения
УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	<p>5.1. Находит и использует необходимую для саморазвития и взаимодействия с другими информацию о культурных особенностях и традициях различных социальных групп.</p> <p>5.2. Демонстрирует уважительное отношение к историческому наследию и социокультурным традициям различных социальных групп, опирающееся на знание этапов исторического развития России (включая основные события, основных исторических деятелей) в контексте мировой истории и ряда культурных традиций мира (в зависимости от среды и задач образования), включая мировые религии, философские и этические учения.</p> <p>5.3. Умеет конструктивно взаимодействовать с людьми с учетом их социокультурных особенностей в целях успешного выполнения профессиональных задач и усиления социальной интеграции.</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> – историю, культуру и искусство стран БЕАР; – основные направления сотрудничества в сфере социального проектирования странами-участницами; <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> – анализировать информацию о странах БЕАР; – проводить прикладные исследования и формулировать обоснования для социально-культурных проектов; <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> – методами поиска и систематизации информации об истории, культуре и искусстве стран БЕАР; – навыками презентации северного искусства
ПК-3 – Способен организовывать различные виды внеурочной деятельности для достижения планируемых результатов	<p>ПК 3.1 Демонстрирует знание содержания т организационных моделей внеурочной деятельности</p> <p>ПК 3.2 Разрабатывает программы внеурочной деятельности для достижения планируемых результатов</p> <p>ПК-3.3 Осуществляет реализацию образовательных программ внеурочной деятельности для достижения планируемых результатов и оценки их результативности</p>	<p>знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> содержание организационных моделей внеурочной деятельности <p>уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> реализовывать образовательные программы внеурочной деятельности <p>владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> навыками разработки программ внеурочной деятельности

3. УКАЗАНИЕ МЕСТА ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина (модуль) «Культура и искусство Баренц-региона» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, программы по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки). Направленность (профили) Английский язык. Немецкий язык.

4. ОБЪЕМ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В ЗАЧЕТНЫХ ЕДИНИЦАХ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ЧАСОВ, ВЫДЕЛЕННЫХ НА КОНТАКТНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ (ПО ВИДАМ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ) И НА САМОСТОЯТЕЛЬНУЮ РАБОТУ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Общая трудоемкость дисциплины составляет 1 зачетную единицу или 36 часов, из расчета 1 ЗЕТ= 36 часов.

Курс	Семестр	Трудоемкость в ЗЕТ	Общая трудоемкость (час.)	Контактная работа			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС		Кол-во часов на контроль	Форма контроля
				ЛК	ПР	ЛБ			Общее количество	Из них - на курсовую		
5	9	3	108	20	10	-	30	8	78	-	-	Зачет
Итого:		3	108	20	10	-	30	8	78	-	-	Зачёт

5. ДИСЦИПЛИНЫ, СТРУКТУРИРОВАННОЕ ПО ТЕМАМ (РАЗДЕЛАМ) С УКАЗАНИЕМ ОТВЕДЕННОГО НА НИХ КОЛИЧЕСТВА АКАДЕМИЧЕСКИХ ИЛИ АСТРОНОМИЧЕСКИХ ЧАСОВ И ВИДОВ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ

№ п/п	Наименование темы (раздела)	Контактная работа (час.)			Всего контактных часов	Из них в интерактивной форме	Кол-во часов на СРС	Кол-во часов на контроль
		ЛК	ЛБ	ПР				
1.	Культура и искусство Баренцева региона	8	-	6	14	4	28	-
2.	История сотрудничества и задачи создания международной общественной организации странами БЕАР Интересы России в сотрудничестве БЕАР	6	-	2	8	2	26	-
3.	Культурные проекты БЕАР: опыт наилучших практик КолАрктик	6	-	2	8	2	24	-

	(СВС ENI Kolarctic 2014-2020), проекты в области современного искусства							
	Зачет	–	–	–	–	–	–	–
Итого:		20	–	10	30	8	78	–

Содержание дисциплины (модуля)

Тема 1. Культура и искусство Баренцева региона.

География и природа Баренцева региона. История заселения и освоения европейского севера. Море Баренца в геополитике и приграничном сотрудничестве. Культура и искусство Норвегии, Швеции, Финляндии.

Культура древней Скандинавии. Контакты народов Скандинавского полуострова и Римской империи. Заселение территории Скандинавии после 3 тыс. Руническое письмо. Основание норвежского королевства. Объединение Норвегии и введение христианства. Христианские миссионеры в Норвегии. Введение лютеранства. Правление Хокона IV («эпоха расцвета») Объединение династий Дании, Швеции и Норвегии - Кальмарская уния 1397.

Норвегия - датская провинция в 17 в. Национальный подъем в 17–18 вв.

Установление абсолютизма в 1661 в Дании и Норвегии. Кодекс законов Кристиана IV.

Подъем национальной культуры в середине 19 в. Произведения Ибсена, Бьёрнсона, Хьеллана и Юнаса Ли

Образование, художественная культура Дании, Швеции, Норвегии, Финляндии, Исландии в XX в. Период мирного развития (1905–1940). Период Первой мировой войны. Страны Северной Европы во Второй мировой войне. Художественная культура Дании, Швеции, Норвегии, Финляндии, Исландии в XX-XXI вв.

Тема 2. История сотрудничества и задачи создания международной общественной организации странами БЕАР

История подписания Киркенесской декларации в 1993 году. Структура органов БЕАР. Свобода перемещения людей, товаров и знаний как фактор развития региона. Страны участники БЕАР – Норвегия, Швеция, Финляндия, Россия, интересы в развитии многостороннего взаимодействия. Национальные арктические стратегии стран-участников БЕАР. Морские программы в рамках БЕАР. Региональный уровень сотрудничества. Потенциал и риски функционирования Баренцева региона. Взаимодействие с Европейским союзом.

Интересы России в сотрудничестве БЕАР

Экономические, социальные и политические задачи в развитии деятельности России в БЕАР. Двусторонние отношения России со странами Скандинавии. Сотрудничество муниципалитетов. «Мурманский коридор» - сотрудничество Мурманской области и Норвегии (губернии Тромс, Нурлан, Финмарк). Развитие приграничного туризма в Мурманской области.

Тема 3. Культурные проекты БЕАР: опыт наилучших практик

Кооперация в БЕАР в сфере охраны природы, менеджмента чистого производства, экологически безопасного потребления и управления водными ресурсами. Сотрудничество в научных исследованиях. Решения для устойчивого развития территорий. Программы и проекты в сфере культуры стран БЕАР.

КолАрктик (СВС ENI Kolarctic 2014-2020), проекты в области современного искусства
Общая характеристика программы приграничного сотрудничества КолАрктик. Принципы и оси приоритетов Программы. Тематические цели программы. Индикаторы деятельности и индикаторы результатов программы. Синергия с другими международными программами и проектами. Механизмы финансирования программы. Система и задачи горизонтального сотрудничества. Поддержка предпринимательства в программе КолАрктик. Географические требования к участию в программе. Поддержка молодых предпринимателей. Поддержка предпринимателей в индустрии творчества и современного искусства. Туризм как межсекторальная инновация приграничного бизнеса. Поддержка проектов, способствующих прямому сотрудничеству между людьми. Процедура отбора проектов. Финансовая дисциплина программы.

6. ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ, НЕОБХОДИМОГО ДЛЯ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ).

Основная литература

1. **Циркунов И. Б.** На пороге Арктики: арктические, методологические и краеведческие исслед. : [сборник науч. статей] / Циркунов И. Б. - Мурманск : Мурманское книжное издательство, 2015. - 184 с.
2. **Порцель, А. К.** Международные отношения в Баренц-регионе (Мурманская область) : / А. К. Порцель ; Федер. агентство по рыболовству, ФГБОУ ВПО "Мурм. гос. техн. ун-т". - Мурманск : МГТУ, 2011. - 135 с.

Дополнительная литература

3. **Беляев, Д. П.** Очерки по истории изучения и освоения Арктики : учеб. пособие / Д. П. Беляев ; М-во образования и науки РФ, Мурман. гос. гуманитар. ун-т. - Мурманск : МГГУ, 2013. - 107 с.
4. **Лукин Ю. Ф.** Великий передел Арктики : [монография] / Ю. Ф. Лукин ; Северный (Арктический) федер. ун-т. - Архангельск : Правда Севера, 2010. - 400 с. :

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

В образовательном процессе используются:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации (комплект мультимедийного оборудования, включающий мультимедиапроектор, экран, переносной ноутбук; наборы учебно-наглядных пособий; обеспечивающие тематические иллюстрации);
- помещения для самостоятельной работы (оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду университета);

7.1 ПЕРЕЧЕНЬ ЛИЦЕНЗИОННОГО ПРОГРАММНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ:

7-zip - программа-архиватор
Catalyst Control Center
Kaspersky Endpoint Security 10
Microsoft Office - офисный пакет
K-Lite Codec Pack

7.2 ЭЛЕКТРОННО-БИБЛИОТЕЧНЫЕ СИСТЕМЫ:

ЭБС «Издательство Лань» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Издательство Лань». – Режим доступа: <https://e.lanbook.com/>;

ЭБС «Электронная библиотечная система ЮРАЙТ» [Электронный ресурс]: электронная библиотечная система / ООО «Электронное издательство ЮРАЙТ». – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/>;

ЭБС «Университетская библиотека онлайн» [Электронный ресурс]: электронно-периодическое издание; программный комплекс для организации онлайн-доступа к лицензионным материалам / ООО «НексМедиа». – Режим доступа: <https://biblioclub.ru/>.

7.3 СОВРЕМЕННЫЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ БАЗЫ ДАННЫХ

1. Информационно-аналитическая система SCIENCE INDEX
2. Электронная база данных Scopus
3. Базы данных компании CLARIVATE ANALYTICS

7.4. ИНФОРМАЦИОННЫЕ СПРАВОЧНЫЕ СИСТЕМЫ

1. Справочно-правовая информационная система Консультант Плюс
<http://www.consultant.ru/>

2. ООО «Современные медиа технологии в образовании и культуре».
<http://www.informio.ru/>

8. ИНЫЕ СВЕДЕНИЯ И МАТЕРИАЛЫ НА УСМОТРЕНИЕ ВЕДУЩЕЙ КАФЕДРЫ

Не предусмотрено.

9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ ЛИЦ С ОВЗ

Для обеспечения образования инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья реализация дисциплины может осуществляться в адаптированном виде, с учетом специфики освоения и дидактических требований, исходя из индивидуальных возможностей и по личному заявлению обучающегося.